|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 6. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 2** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 66** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **Unité 6 - ACTION** | | | |
| Наставна јединица: | Aïe ! J’ai mal ! | | | |
| Тип часа: | Обрада, утврђивање | | | |
| Циљ часа: | Говоре о свом физичком стању користећи одређене изразе | | | |
| Очекивани исходи: | По завршетку часа, ученици ће бити у стању да у писменој и усменој комуникацији:   * користе граматичке и лексичке структуре које су se обрађивале * пронађу тражене информације у непознатом тексту * примене једноставне језичке изразе који се тичу теме; | | | |
| Међупредметне компетенције: | Компетенција учења | | | |
| Облик рада: | Индивидуални | | | |
| Наставне методе: | Текстуална метода | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, радна свеска, табла, маркер | | | |
| Корелација са другим предметима: | Садржај активности у директној вези са матерњим језиком | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  (10 минута) | Наставник замоли ученике да отворе уџбеник на страни 57. и да се осврну на изразе који је издвојени и уоквирени жутом бојом, а тичу се емотивних стања.  Наставник објасни како се користе ти изрази, уз помоћ глагола:  *„avoir+à la, à l’, au, aux+parties du corps“,*  *„se sentir+adverbe“*  *„être+en+nom“*  напише их на табли, а онда замоли ученике да у групама од два постављају једни другима питања која почињу упитним фразама: „*Comment vas-tu?; Comment ça va?; Tu te sens comment?....“*  и одговарају коришћењем ових израза на одговарајући начин | | | |
| **Главни део:**  (30 минута) | Пре него што се приступи слушању аудио снимка у активвности бр.1, ученици треба да анализирају фотографије које су им ту дате да би успели да се усредсреде на вежбу усменог разумевања која следи.  Након тога, приступа се слушању аудио снимка текста. Пошто постоје речи које су важне за тему која се обрађује, наставник исписује на табли ту лексику.  Транскрипција текстa:   1. *Aïe!*   *Ça va François?*  *Non, j’ai mal à la jambe! Appelle un médecin, s’il te plaît!*   1. *Désolé pour votre voiture ! Ça va ?*   *La voiture ce n’est pas grave, mais j’ai mal au cou.*   1. *Allô ! C’est la maman de Tony ! Il a de la fièvre. Il ne va pas aller à l’école aujourd’hui* 2. *Tu es guéri ?*   *Oui mais, j’ai un peu mal !*   1. *Ha, ha hahaha!*   *Ne te moque pas de moi! C’est trop difficile, les rollers!*  Очекивани одговори су:  *a.3; b. 2; c.5; d.4; e.1*  Приступа се читању транскрипције текста, да би ученици успели лакше да усвоје предложени вокабулар. Наставник поставља питања која се тичу самог текста свим ученицима, да би се развила дискусија на задату тему.  Aктивност бр.2 је игра у којој учествују по два ученика, од којих један ученик треба да мимиком изрази физичко стање које му је написано на папирићу, а други ученик треба да погоди о ком физичком стању је реч. У овој активности треба да учествују сви ученици. Наставник треба унапред да припреми папириће на којима је написана реченица за све ученике и њихов задатак је да методом случајног избора изаберу своју реченицу.  Вежбање бр.3 је намењено усменој продукцији. Ученици имају задатак да направе што већи број реченица која почињу фразом: „*C’est trop“*  У активности бр.4 ученици треба да повежу исказе који су дати у две колоне логичним спајањем узрока и последице.  Очекивани одговори су:   1. *c; 2. d; 3. a; 4. e; 5. f; 6. b;*   Активности бр.5 и 6. су вежбе усменог разумевања у којој ученици имају задатак да у песми коју чују (активност бр.5) открију све делове тела који су споменути у том аудио снимку и да их запишу у својим свескама.Ученицима треба омогућити да имају пар минута да би успели да граматички и лексички исправно ураде задатак.  У наредној активности, ученици треба да одслушају аудио снимак рекламе, а онда да сами одглуме сличну сцену. Да би то могли успешно да ураде, треба им допустити да запишу транскрипцију текста коју наставник исписује на табли, а потом их замолити да прочитају текст по улогама неколико пута, да би успели да запамте изразе и речи које су им непозммате и тешке за памћење.  Транскрипција текста:   * *Oh! Je me sens mal! J’ai mal â la tête! Je prends ma température:39o*   *J’ai de la fièvre! Oh là là ! c’est terrible ! Que faire ?*   * *Prends « Magique migrène » !* * *30 minutes après, je suis guérie, je suis en forme, je me sens bien ! Merci « Magique migrène »* | | | |
| **Завршни део:**  (5 минута) | На крају часа, наставник може да замоли ученике да сами осмисле своју рекламу на задату тему, угледајући се на вежбање које су радили у предходној активности.  Домаћи задатак: Радна свеска, страна 58 | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/ другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |